

Tras un mes de duro trabajo

La película El Discípulo concluyó su rodaje

La película El Discípulo cumplió con su primera fase, la más dura y complicada, tras un rodaje duro pero satisfactorio. Después de seis semanas instalados en Baza, en la recta final de octubre de 2009 culminó la filmación de la película dirigida por Emilio Ruiz Barrachina.

Emilio Ruiz Barrachina, director del largometraje, ha manifestado que la carrera ya está lanzada. "Ahora vamos a hacer el montaje y en unos meses estará en las salas de cine". El estreno está previsto para la primavera de 2010.

Cuando ideó la realización de este comprometido filme, exigente y disciplinado en materia de investigación, comenzó un periplo de duro trabajo que ha ido sorteando obstáculos y que se ha resuelto con la grabación de más de un centenar de escenas que configuran una película de época, llena asimismo de exotismo, historia, paisajes y excelentes imágenes. La fotografía lograda es uno más de los alicientes de la crónica narrada.

El rodaje ya está terminado y ha sido posible gracias a la gran colaboración que todo el equipo de la película encontró en la localidad de Baza, en Granada. No faltaron brazos para extender apoyo y resolver o facilitar lo que se necesitaba sobre la marcha.

Fue fundamental también la labor y el tesón de los equipos de producción, técnicos y actores, incluyendo a los cientos de extras integrados en su mayoría por vecinos de Baza.

En el rodaje no faltaron las anécdotas, con días de tormenta y lluvia que complicaron el trabajo de filmación, e incluso un viaje de un autobús de producción que llegó a patinar sobre el barro cuando iba cargado de figurantes vestidos de romanos, valientes con su papel en la película pero algo asustados en medio del temporal que azotaba el camino de vuelta al hotel.

El rodaje deja tras sí también una estela de localizaciones y escenarios que sirvieron para recrear la época de la vida de Jesucristo y los apóstoles, con Judas como eje de la obra El Discípulo.

El estreno de la película, como no podía ser de otra manera, se hará en Baza, en homenaje y agradecimiento a este pueblo que ha permitido realizar este gran trabajo, sumando así un hito más al mundo del cine español, aunque en este caso hay que decir que se trata de una coproducción internacional.

Hay que mencionar también a todos los actores que han intervenido: *Joel West*, Ruth Gabriel, Marisa Berenson, Juanjo Puigcorbe, Garrett Wall, John Simpson, Jack Jamison, Chris Gilling, Jorge Bosso, Ciro Miro, Giovanni Bosso, Hoyt Richards, Joaquin Perles, Michael Macdonald, Stephen Hugues, Yvonne Fagan, Patrick Mitogo, Karim el Karem, Luis Matienzo, Miguel Oyarzun, Guillermo Badell, Patrick Fagan, Eogan Fagan, Jack Smith, Carla Gil, Maia Cogan, Rebeca Pérez Roldán, Juan Carlos Naya, Juan del Santo y Jeff Espinoza.

También, el agradecimiento al equipo de producción y técnico, formado por: Emilio Ruiz Barrachina, Carlos Gil, Patricia Sobrino, Félix Rodríguez, Enrique Laguna, Luis Vallés "Koldo", Toñi Nieto, Beatriz Asiel, Gustavo Martín, Víctor Matellano y Alicia López. En la banda sonora, se contó con la colaboración de Universal Music, Daniel Casares, Félix Grande y Paco del Pozo. En el casting, se contó con Fama Films.

A la productora principal Ircania Producciones se asociaron para la realización de este trabajo las productoras Ircania Producciones del Sur, Joaquín Alcón y Santo y Seña.